



MG 1's rammeplan for halvårsemnet

“Du er ikke alene” foråret 2025

Rammeplanen er delt op i 2 dele:

Del 1 er faste ugerutiner for de forskellige fag, som beskriver hvordan vi arbejder i fagene, og hvilke faste rutiner faget indeholder.

Del 2 er selve rammeplanen, som beskriver hvilke emner og underemner, som vi arbejder med i de forskellige fag, og i hvilke uger.

1. Faste ugerutiner for fagene

Fagenes faste ugerutiner samt beskrivelse af arbejdsformer	
LÆSEBÅND	Alle dage har vi 20 minutters læsebånd. Her læser børnene en frilæsningsbog, som passer til dem i niveau, samt understøtter deres motivation for læsning. Efter hver endt bog skal børnene udfylde en boganmeldelse m. bogens handling, antal sider, samt give den stjerner m.m. Fredag vil vi ofte lave et alternativt læsebånd fx at læse udvalgte genrer, læseteater, makkerlæsning osv..
DANSK - HOLD 2	Vi fortsætter det kendte univers fra <i>“Den første læsning”</i>. Vi arbejder med den grønne læsebog og tilhørende arbejdsbog hver tirsdag og torsdag. Her vil vi veksle ml. læsning og opgaver. Der vil være lektier fra gang til gang. Vi har en fælles gennemgang af det nye kapitel, og vi følges ad i arbejdsbogen. Tirsdag har vi basisdansk, hvor vi arbejder med grammatik. Vi tager udgangspunkt i <i>“Min anden danskbog”</i>. Vi laver holddeling efter forskellige principper.
DANSK - HOLD 3	I Safari-dansk arbejder vi med de fire kompetenceområder for faget dansk: <i>læsning, fremstilling, fortolkning og kommunikation</i>. Hold 3 benytter billedkunst-lokalet mandag og torsdag, hvor der er indrettet gruppeborde til formålet. SAFARI er et nyt dansksystem til mellemtrinnet, som vi arbejder med onsdag og torsdag. Med SAFARI går klassen på opdagelse i tidens tekster og lærer at navigere i et mangefacetteret tekstlandskab. På rejsen indbydes til refleksioner, samtaler og kreative aktiviteter, hvor eleverne bruger både hoved, hænder, mund og krop. Fokus er på moderne tekster i mange afskygninger, og eleverne føres rundt i et inspirerende og varieret udvalg fra alle faghæftets tre tekstkategorier: litteratur og andre æstetiske tekster, fag- og brugstekster. På rejsen møder eleverne noveller, podcasts, film, billedbøger, fotos, biografier, SoMe-tekster, reklamer, digte og webtekster. Digitale medier blander sig naturligt med analoge, for digitale medier er en naturlig del af elevernes verden. Afsættet er en undersøgende, kreativ og samarbejdende tilgang. Opgaver er erstattet af aktiviteter, og arbejdshæfter er erstattet af scrapbøger. Den enkelte elevs personlige scrapbog bliver ikke bare et minde om et skoleår, men også en faglig ressource for eleven. Tirsdag har vi dansk-grammatik, hvor vi træner skrift, stavning og grammatik. Vi arbejder primært offline med grammatiske opgaver og diktater, men vi introducerer også børnene for portalerne Frontread og GrammaTip, der vil foregå på iPads.
EMNE	I emnemodulerne vil vi udelukkende have fokus på vores halvårsemne – oftest med danskfaget in mente. Vi trækker også tråde til kulturfaget: Aktuelt, som er faget, hvor vi forsøger at arbejde med emner, der er netop - aktuelle og relevante.
LOGBOG	Fredag arbejdes der med refleksion over ugen, der er gået. Spørgsmål til ugen skal hjælpe børnene med at reflektere og huske, hvad der er sket. Børnene skal opleve, at skrivning/tegning kan anvendes til at fastholde en oplevelse. Logbog bliver brugt som evaluering af ugens arbejde.
MATEMATIK	Vi arbejder med de grundlæggende regnestrategier og færdigheder i matematik på de to hold. Vi vil inddrage halvårsemnet i det omfang, hvor det giver mening, og benytte spil- og værkstedsarbejde for at underbygge børnenes matematiske forståelse og fastholde den legende- og differentierede tilgang til læring. Der kan forekomme hjemmearbejde i matematik, så skrives det på mg1's dagbog på forældreintra. I kan også altid finde ekstraopgaver på emat.dk, lave mad sammen og følge en opskrift, I kan spille spil sammen eller prøve at følge en instruktion, når I bygger Lego eller noget helt andet.



ENGELSK	I engelsk er der fokus på en legende og opmuntrende tilgang til sprogtilegnelsen. Vi skifter imellem skriftlighed, mundtlighed, leg, spil og læse- og lytteøvelser. Vi arbejder med forskellige materiale, bl.a. grammatik, små tekststykker, sange og bevægelseslege, videoer og små film, Ipad mm. Dialoger, skuespil og 'quiz og byt' bliver også en integreret del af undervisningen, så eleverne får styrket mundtligheden i fællesskabet, for at udvide børnenes ordforråd og for at få bevægelse med i undervisningen. Emnerne, vi fordyber os i, tager afsæt i vores halvårsemne <i>“Egypten - besat af livet”</i>. Udover emnedelen arbejdes der i basismaterialet <i>“Let’s do it”</i>, som gennemgår de grammatiske og sproglige områder. Børnene vil i engelsk være opdelt på Hold 2 og Hold 3. Hjemmearbejdet vil typisk bestå af små læsetekster eller øvelser i ordforråd.
IDRÆT	I idræt har vi fokus på de helt basale idrætskundskaber. Vi vil i løbet af dette halvår vil vi komme omkring kidsvolley, boldbasis, fangelege, redskabsgymnastik, musik-og bevægelse samt skovaktiviteter. Et vigtigt element for os er, at børnene oplever idrætsglæde i samspil med andre. Vi har derfor fokus på sociale kompetencer og vigtigheden i, at børnene kan indgå i et fællesskab, hvor der er plads til alle. Vi vægter også omklædning og bad højt, så børnene kan have et naturligt forhold til egen krop.
KONTAKTLÆRERTID	Hver tirsdag har vi kontaktlærermodulet på skemaet. Når vi har kontaktlærermodulet, arbejder vi oftest i tre opdelte grupper, hvor børnene er sammen med sin kontaktlærer. Her arbejder vi med sociale kompetencer, relation mellem lærer og barn og personlige- og faglige mål. Det er også i dette modul, hvor vi har elevråd i MG1.
NATURFAG	Vi arbejder med en undersøgende og eksperimenterende tilgang til faget. Vi veksler imellem gruppeundervisning, værksteder, forsøg, udeundervisning og film, der understøtter emnet.
BILLEDKUNST	I faget billedkunst skal børnene lære at opleve, producere og analysere billeder. "Billeder" menes bredt, og dækker over forskellige repræsentationsformer fx tegninger, modeller, malerier, fotos, internettet, skulpturer, arkitektur og vores visuelle omgivelser generelt. Børnene skal blive i stand til at iagttage, reflektere, bruge og forstå billedsprog. Billedkunst er et kunstnerisk-æstetisk fag, hvor børnene giver visuelt udtryk for oplevelser, holdninger, følelser og fantasier og opnår dermed en erkendelse af sig selv og en forståelse af omverdenen.
MUSIK	Musikundervisningen vil indeholde elementer af musikfagets tre grundpiller: musikalsk udøvelse, musikalsk skaben samt musikforståelse. Musikundervisningen vil ofte tage sit afsæt i nye og ældre sange – f.eks. knyttet til fx forskellige årstider og traditioner. Vores overordnede emne inddrages i relevante musikalske sammenhænge. I dette emne: lærer vi f.eks. sange om venskab. Vi spiller og synger flere sange fra Sebastians store bagkatalog af børnesange



2. Rammeplan

Introuge

Vi arbejder med forskellige værksteder, snakker om juleferieopgaven, laver udsmykning af lokalet, og bliver introduceret til emnet.
Vi starter på at lave undringsspørgsmål, og ønsker for læring.



”Du er ikke alene – en rejse i Sebastians univers”

UGE 3-6 (Uge 4: Projektuge – Uge 7: Vinterferie)

Vi undersøger, hvem Sebastian er.
I projektugen arbejder vi med usynlige venner.

Hvorfor lavede Sebastian musicals?	Hvorfor har nogle en usynlig ven?	Hvorfor er der sne?	Hvorfor er fællesskab vigtigt?	Hvad gør ensomhed ved dig?	Hvem er mine venner?
EMNE	Vi tager udgangspunkt i Sebastians sange og taler om, hvordan sangenes taler ind i fællesskabet. Børnene vil illustrere sangene med tegninger, så de bliver til små udtryk på baggrund af lytteoplevelser, der giver indtryk. Som optakt til projektugen læser vi om Alfons Åbergs og hans usynlige ven Svipper og vi læser også fortællingen: Palle Alene i verden. I projektugen skriver og skaber børnene et univers med en usynlig ven.				
NATURFAG	Vi ser nærmere på biernes store arbejde gennem forår, sommer og efterår som et symbol på et dyreliv – der kun fungerer i fællesskabet og som bliver til et imponerende samarbejde og en flid, der skaber skønhed i naturens cyklus. Vand er det vigtigste stof på Jorden. Vand findes i 3 forskellige former. Vi laver forsøg med is, vand og damp og ser på snekrystaller og tegner dem.				
BILLEDKUNST	Hvordan vil I illustrere fællesskab? Børnene tegner kæmpe fællesbilleder. Herefter vil vi illustrere nogle af Sebastians sange og lære om impressionismen.				
MATEMATIK	Vi træner plus- og minusstrategier samt introducerer hensigtsmæssige gange- og divisionsstrategier primært for hold 3. Derudover arbejder vi med mønstre, spejling og isometrisk tegning.				
IDRÆT	Kidsvolley – et spil, der kun lykkes ved samspil og opmærksomhed.				
ENGELSK	Vi vil arbejde med forskellige lytte- og staveøvelser. Derudover vil vi igennem små aktiviteter opsummere og øve bogstaverne og deres lyde.				



”Forår – Når lyset bryder frem”

UGE 8, 9, 10

Vi vil finde ud af hvordan lyset opstod og lære om forskellige planeter og solsystemet, sideløbende med at vi lærer om de 4 årstider

Hvorfor kommer der blade på træerne om foråret?	Hvorfor får dyr unger om foråret?	Hvorfor har vi årstider?	Må vi lave teater?	Jeg vil gerne lære noget om rummet	Jeg vil gerne lære at male
EMNE	Vi vil fortælle om Big Bang og børnene skal lave miniprojekt om planeter				
NATURFAG	Hvorfor har vi 4 årstider? Jorden kredser på en helt særlig måde om sin stjerne, Solen. Vi vil prøve at forstå, hvorfor vi har forskellige årstider på den nordlige og sydlige halvkugle.				
BILLEDKUNST	Vi maler med akvarel og lærer om de forskellige måder at male akvareller på, blandt andet vådt i vådt. Vi forsøger at male Ronjas forårsskrig – pustebilleder...				
MATEMATIK	Vi skal lære lidt mere om klokken og tid. Vi synger også gangesange, så vi lærer rytmerne og tabellerne i digtform.				
IDRÆT	Redskabsaktiviteter med fokus på kropsbasis, kropsspænding, styrke og balance.				
ENGELSK	Vi laver vores egen venskabsbog og arbejder sideløbende med hobbies. Vi vil også læse små tekststykker og lave hentedikta ud fra disse.				

”Din skov - min skov Ronja Røverdatter”

UGE 11, 12, 13, 14

(dansk og matematikprøver tages løbende fra uge 10)

Kan vi lave vores egne rim?	Hvad er et digt?	Må vi lave teater?	Hvordan mon det er, når vi selv får børn?	Kan planter gro uden lys?	Jeg vil gerne lære noget om skoven
EMNE	Vi arbejder med Ronja Røverdatter og Astrid Lindgrens forfatterskab. Vi dramatiserer uddrag fra Ronja Røverdatter samt sætter instrumenter til nogle af sangene fra musicalen.				
NATURFAG	Vi vil lære om træers indbyrdes kommunikation og lave karseforsøg, som viser hvad der sker, når frø udsættes for lys, mørke, varme og kulde.				
BILLEDKUNST	Børnene lærer om pointillismen og prøver selv at male billeder i denne stilart.				
MATEMATIK	Vi skal arbejde med måling af omkreds af træers stammer og lære at vurdere træernes højde. Inden skoleårets udgang skal vi også arbejde med forskellige diagrammer og sandsynlighedsregning samt lave små eksperimenter med chance.				
IDRÆT	Dans og udtryk med afsæt i Sebastians Røversange.				
ENGELSK	We're going to work with me, my friends, my family and my home – vi skal her have udvidet vores engelske ordforråd. Vi får lavet vores egen lille ordbog, som vi til fremtiden kan bruge, når vi bliver i tvivl om ordenes betydning.				

Skolens fødselsdagsuge(r) 15 og 17

Vi forbereder os på skolens fødselsdag i nogle af modulerne i uge 15, og i alle modulerne i uge 17.
Skolens fødselsdag er lørdag 26. april.

Trivselsemne uge 18-19



Styrkespotting og den varme stol – vi skal tale om hinandens styrker og vores forskelligheder.
Derudover har vi også almindelig undervisning i fagene.

Fælleslejr uge 20

Vi forbereder os på lejren i dagene op til lejren d. 14.-16. maj

Opsamling, færdselslære og udeskole

UGE 21, 22, 23, 24, 25, 26

Vi arbejder videre og samler op i de forskellige fag.

Derudover prøver vi at komme meget ud af huset:

Vi skal bl.a. have et færdselsforløb, på Snapstinget og forhåbentligt flytte noget af undervisningen ud i det gode vejr.

I idræt skal vi øve forskellige slagboldsspil, spille stratego og lave andre skovaktiviteter i Digterparken.